

своей заграничной поездки сносился с амстердамским бургомистром Н. Витзенем. А. А. Виниус был не чужд и литературной деятельности. В 1674 году, по возвращении из-за границы, он перевел сборник басен «Зрелище жития человеческого», напечатанный в 1712 году. Виниус принимал также участие в переводе известий для «курантов» и их составлении. Позднее им были переведены «Описание артиллерии» Т. Н. Бринка (М., 1710) и узаконения голландского морского флота «Книга ордера или во флоте морских прав» (СПб., 1714). Его переводы трактата о механике и книги о фейерверках напечатаны не были.

А. А. Виниус был одним из устроителей триумфальных входов в Москву, организовывавшихся после побед. Его современник И. А. Желябужский рассказывает в своих «Записках» о триумфальном въезде Петра I в Москву в сентябре 1696 года после взятия Азова.<sup>1</sup> Во время процессии Виниус, стоя на вратах, говорил в трубу стихи своего сочинения обоим главнокомандующим — Ф. Я. Лефорту и А. С. Шенну. Желябужский приводит текст виршей. В письме к Петру I от ноября 1706 года Виниус напоминал, что им было организовано «азовской победы триумфальное устройство, еже бе первое и славнейшее».<sup>2</sup>

Еще Андрей Денисович стал приобретать книги и гравюры, его сын продолжил собирательство.<sup>3</sup> Для своего времени это было крупное собрание. После смерти Андрея Андреевича 363 книги его библиотеки были переданы в будущую БАН.<sup>4</sup>

Петр I ценил Виниуса; в многочисленных письмах царя за 1694—1699 годы видно дружеское расположение и доверие к нему. Но в марте 1701 года Виниус за беспорядки в делах почты был отстранен от заведования ею; в 1703 году за неаккуратную доставку артиллерийских припасов и лекарств в армию Виниус был отставлен от Аптекарского, Сибирского и Пушкарского приказов, на него наложили взыскание в сумме 13 000 рублей — штраф по тому времени огромный.

<sup>1</sup> См.: Записки Желябужского с 1682 по 2 июля 1709. СПб., 1840, стр. 93—96 и 287—288. См. также: М. М. Богословский. Петр I. Материалы для биографии, т. I. Л., 1940, стр. 344—350.

<sup>2</sup> Н. Г. Устрялов. История царствования Петра Великого, т. IV, ч. II. СПб., 1865, стр. 444.

<sup>3</sup> М. В. Доброклонский. Книга Виниуса. «Известия Академии наук», Отдел гуманитарных наук, сер. 7, № 3, 1929, стр. 215—230; В. К. Макаров. К вопросу о художественном собирательстве в России в XVII в. Рукопись 1944 г. (ГПБ, Рукописный отдел, 1958. 108).

<sup>4</sup> См.: П. П. Пекарский. Наука и литература при Петре Великом, т. I. СПб., 1862, стр. 208.